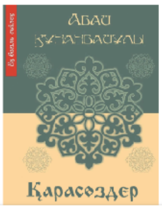
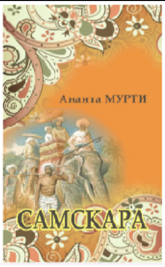
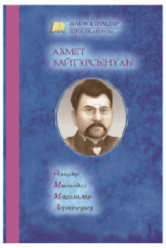
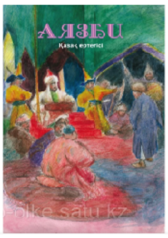
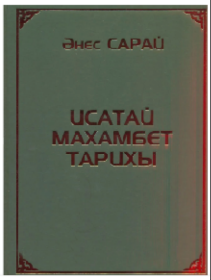
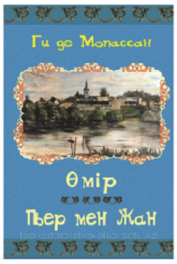
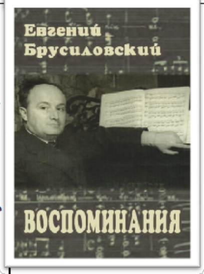
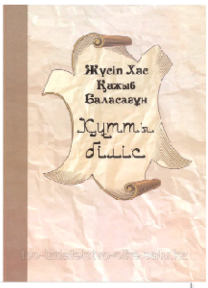
№	Әдебиеттердің атаулары	сериялары	Көлемі. Мұқабасы қатты/ жұмсақ	шыққан жылы	Кітаптың аннотациясы	Кітаптың мұқабасы
1	Абайдын әндері мен күйлері құрастырушы Нұрғали Нүсіпжанов, Анар Еркебаева	Музыкалық әдебиеттер	132 бет к/м.	29.03.2012	Абайдың әндері мен күйлері - Песни и кюи Абая Ұлы Абайдың рухани мұрасының бір парасы оның музыкалық мұралары, қолыңыздағы бұл топтамаға енген Абай әндері мен күйлері саз әлемінің өзі айтпақшы «Құлақтан кіріп бойды алған» сиқырлы құдіретімен өзіңе тартып қана қоймай, «әнді сүйсең менше сүй», – деп өсиет еткен өнер иесінің ұлттық музыкамызды жан-жақты кәсібилік деңгейге көтерген Абай екенін де айғақтайды. Кітап мектеп оқушылары мен студенттерге және жалпы ән сүйер қауымға арналады. Сборник содержит наиболее полное собрание песен великого казахского поэта-просветителя и композитора Абая (Ибрагима) Кунанбаева(1845-1904). Его песни являются драгоценным наследием музыкальной культуры казахского народа. Издание предназначено для многочисленных почитателей музыкально-поэтического таланта Абая.	
2	Абай Құнанбайұлы "Бес асыл іс" өлеңдері, аудармалары, прэмалары	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	160 бет. к/м	08.10.2024	Бұл кітап мектеп оқушыларына арналған жинақ Абай Құнанбайұлының (1845-1904) шығармалары – өлеңдері, поэмалары, аудармалары енген.	
3	Абай Құнанбайұлы **"Қарасөздер" (Талдауымен) Құрастырушы Мереке Құлкенов**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	144 бет. ж/м	07.02.2020	Абай Құнанбайұлы 45 "Қарасөздер" (Талдауымен)	
4	**Абай Құнанбайұлы** Өлеңдер мен аудармалар, Мысалдар, Поэмалар, Қарасөздер. Осы шығармаларға арналған түсініктер Құрастырушы **Мереке Құлкенов**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	480 бет. к/м	27.06.2023	Бұл басылымға мектеп бағдарламасы бойынша оқылатын Абай Құнанбайұлының (1845-1904) шығармалары – өлеңдері, поэмалары, аудармалары, ғақлия (нақыл) сөздері және басқа да қосымша әдеби және әдістемелік материалдар енгізілді. Оқушы ұлы ақынның шығармаларын терең түсініп қана қоймай, Абайды қазақ халқының тарихындағы ұлы тұлғалардың бірі, өз заманының кемел қайраткері, ұлт мәдениетінің берік негізін қалаушы ретінде таныл-біледі. Кітап оқушылардың ғылыми жұмыспен айналысуына да үлкен көмек, шығарма және реферат жазу кезінде де көмекші құрал бола алады. Кітаптың кіріспесі Мұхтар Әуезовтің ұлы ақынның өмірбаяны мен творчествосын зерттеу мақаласымен басталады. Жазушылар Т.Медетбек пен Г.Бельгердің ақын шығармашылығы туралы эсселері де енгізілген. Сондай-ақ, балаларының, жақындарының, замандастарының Абай туралы естеліктері беріліп отыр. Кітап жалпы орта білім беретін мектеп, гимназия, лицейлердің жоғары сынып оқушыларына, колледж студенттеріне, жоғары оқу орнына түсетін талапкерлерге және жалпы көпшілік оқырманға арналған.	
5	Абай Құнанбайұлы **Толық шығармалар жинағы талдауымен. Мұхтар Әуезов жинаған Абай туралы балалары мен жақындарының естегілері " (мектеп оқушыларына арналған)**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	512 бет. к/м	27.06.2016	Бұл басылымға мектеп бағдарламасы бойынша оқылатын Абай Құнанбайұлының (1845-1904) шығармалары – өлеңдері, поэ-малары, аудармалары, ғақлия (нақыл) сөздері және басқа да қосымша әдеби және әдістемелік материалдар енгізілді. Оқушы ұлы ақынның шығармаларын терең түсініп қана қоймай, Абайды қазақ халқының тарихындағы ұлы тұлғалардың бірі, өз заманының кемел қайраткері, ұлт мәдениетінің берік негізін қалаушы ретінде таныл-біледі. Кітап оқушылардың ғылыми жұмыспен айналысуына да үлкен көмек, шығарма және реферат жазу кезінде де көмекші құрал бола алады. Кітаптың кіріспесі Мұхтар Әуезовтің ұлы ақынның өмірбаяны мен творчествосын зерттеу мақаласымен басталады. Жазушылар Т.Медетбек пен Г.Бельгердің ақын шығармашылығы туралы эсселері де енгізілген. Сондай-ақ, балаларының, жақындарының, замандастарының Абай туралы естеліктері беріліп отыр. Кітап жалпы орта білім беретін мектеп, гимназия, лицейлердің жоғары сынып оқушыларына, колледж студенттеріне, жоғары оқу орнына түсетін талапкерлерге және жалпы көпшілік оқырманға арналған.	
6	**Асыл жан** Абай Құнанбайұлының өмірі мен шығармашылығы жайында жазылған Мұхтар Әуезовтің зерттеуі және **Абай туралы балалары мен жақындарының естегілері" Мектеп, колледж оқушыларынан бастап, барлық оқырмандарға арналады.** Құрастырушы **Мереке Құлкенов**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	224 бет. к/м	08.01.2024	Абай Құнанбайұлының өмірі мен шығармашылығы жайында жазылған Мұхтар Әуезовтің зерттеуі және Абай туралы балалары мен жақындарының естегілері" Мектеп, колледж оқушыларынан бастап, барлық оқырмандарға арналады. Құрастырушы Мереке Құлкенов	

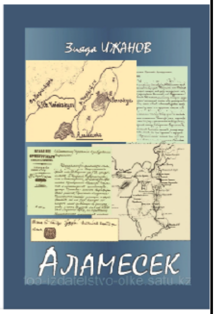
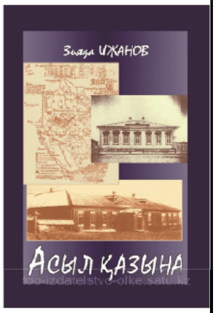
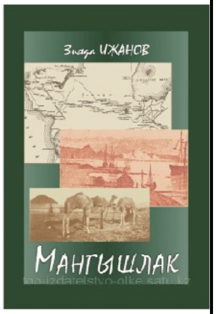
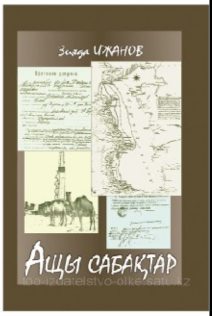
7	**Ананта Мурти "Самскара"** Қазіргі заманғы үнді әдебиетінің көрнекті өкілі, тосын сипатты шығармаларымен әлем оқырмандарына жақсы танымал болған жазушы Ананта Муртидің бұл повесінде адамның ақиқатты іздеу жолындағы арпалысы, дәстүрлі таным мен өз көңілінің қалауы арасында екі жарылған күйі психологиялық талдау тәсілімен терең ашылған. Шығармада адам бойындағы ізгіліктің белсенді және көмескі бастаулары философиялық пайымдау елегінен өткен. ***Қазақ тіліне аударған Тілеухан Жұмаханов***	Көркем әдебиет, көсемсөздер	256 бет к/м	25.09.2023	Қазіргі заманғы үнді әдебиетінің көрнекті өкілі, тосын сипатты шығармаларымен әлем оқырмандарына жақсы танымал болған жазушы Ананта Муртидің бұл повесінде адамның ақиқатты іздеу жолындағы арпалысы, дәстүрлі таным мен өз көңілінің қалауы арасында екі жарылған күйі психологиялық талдау тәсілімен терең ашылған. Шығармада адам бойындағы ізгіліктің белсенді және көмескі бастаулары философиялық пайымдау елегінен өткен.	
8	Ахмет Байтұрсынұлы **"Қырық мысал", Өлеңдер мен аудармалар, Мақалалар мен ғылыми жазбалар, Әндер. А.Байтұрсыновтың өмірі мен қызметі туралы зерттеулер**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	344 бет. к/м	12.09.2019	«Жасөспірімдер кітапханасы» сериясымен жарыққа шығып отырған бұл кітапқа Алаш азаматы Ахмет Байтұрсынұлының өзекжарды өлеңдері, аудармалары, мақалалары мен ғылыми жазбалары, «Қырық мысал», «Әдебиет танытқыш», әндері, Р.Сыздықова, Р.Нұрғалиев, С.Кәкішев, Б.Дулатованың Ахмет Байтұрсынұлы өмірі мен қызметі жайында жазылған зерттеулері мен естеліктері еніп отыр. Кітап мектеп, лицей оқушыларына, орта және жоғары оқу орындарының студентгеріне арналған.	
9	**"Аяз Би" (қазақтың халық ертегісі)**	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	32 бет ж/м	14.02.2024	Аяз би туралы айтылатын ертегі-аңыздардың бәрінде дерлік Жаман қойшының Мадан хан сынынан өтуі, үйленуі, ханның күншіл, ақылсыз қырық уәзірін өлімнен құтқаруы, оның даналығын, достыққа адал, сертке беріктігін, әділдігін мойындаған хан өз тағын беруі сөз болады. Жаман хан болғаннан кейін де жыртық тоны мен жаман тымағын хан сарайы босағасына ілдіріп қояды. «Кей-кейде хандық тақтың буымен көңілім тасып, асып бара жатқандай болсам, соған көзім түседі де, тез тәубама келемін» дейді екен. Сөйтіп ол жыртық тоны мен жаман тымағын көрген сайын тәубасынан жаңылмай, өзіне-өзі: «Аяз би әліңді біл, құмырсқа жолыңды біл» деп отыратын болған.	
10	Әбіш Кекілбайұлы "**Жеті хикая**" повестер мен әңгімелер жинағы	Көркем әдебиет, көсемсөздер	320 бет. к/м	02.02.2018	Осы кітап бар бітім-болмысымен мейлінше қазақы кітап. Осы жинақтағы адамдар есімімен, өмір кешкен жер атауларымен қазақ емес – өміртүйсігімен қазақ. Олардың бойында халықтың қансонар тарих жолында отқа балқып, ызғарға піскен характерінің қилы-қилы қырлары бар. Асқар Сүлейменов	
11	**Әбіш Кекілбайұлы "Абылай хан" Драмалық дастан, поэма, баллада**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	**160 бет к/м**	14.04.2019	Әбіш Кекілбаевтың «Абылай хан» драмалық дастаны – тарихи оқиғаға негізделген шығарма. Шығарма 1997 жылы жазылған. Оған дейін де шығармашылығында Абылай хан бейнесіне бірнеше мәрте қайырылған жазушы бұл драмада да тарихи тұлғаның ақыл білігін, парасат-пайымын ашып көрсете білген. Драмада Абылайдың жоңғар батыры Шарыштың басын алуы, кейін өзінің тұтқынға түсуі, тұтқында отырғанында да айбатынан таймауы әсерлі көрініс тапқан. Сезімге емес, ақылға арқа сүйеген Абылай образы әдемі ашылған.	
12	Әбіш Кекілбайұлы "Құсқанаты" Повестер мен Әңгімелер жинағы Және Жазушының шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	352 бет к/м	19.01.2018	Ол кездерде Аққаймаққа сақалдары шошаңдаған ақ шу-нақ шалдардың айтып отыратыны әншейін асылық әңгіме сияқтанатын. Мола екеш моланы да иемденіп, еміренудің не жөні бар деп ойлаушы еді. Сөйтсе, кісі мола екеш молаға да бауыр басып, оны да өзімсінеді екен. Атамекен, ата-су болатыны сияқты, ата қауым да болады екен. Күні кеше соғыста өлгендер жарық дүниемен қоштасып жатқанда, кімнің көз алдына не елестеп, әркім өзі үшін ең аяулы нәр-сені еске алғанда, біздің ауылдың талай жігітінің көз алдына тап осы жермен-жексен ескі мола көрініп, «Дүние-ай, соның кебір топырағына да жеткізбедің-ау», – деп налымағанына кім кепіл. Тірі адам ет жақын, ниет жақынынан жылы сөз дәметсе, өлген адам ыстық көз жасын дәмететін шығар.	
13	Әбдіжамил Нұрпейісов “И был день”,“ И была ночь” 2 кітаптан құралған	Проза	800 бет к/м.	01.11.2005	Над этим романом-дилогией крупнейший прозаик современости, лауреат Государственной премии СССР, автор знаменитой трилогии "Кровь и пот" Абдижамил Нурпеисов проработал без малого четверть века. Это глубоко реалистическое полотно, философское осмысление поастине необхватной трагедии народа – гибели Арала. В романе бущуют страсти мяогогрудіой человеческой судьбы. Море мелеет, рыба уходит, берега безлюдеют. Страшное зло – карьеризм, жизнь сегодняшним днем, корысть, ложь, демагогия ржой подтачивают вековые нравственные устои. Исковеркана природа, исковерканы судьбы людей. Есть в этом романе жестокая ясисость, холодная необратимость вывода. Идеи врезаны четко, как следы в лед, но четкость их непрочна, как обманчива крепость льдины, уносящейся в море. Читателя волнует и увлекает нечто непредсказуемое, поднимающееся из темной и живой глубины, бездонно шевелящееся под тонким льдом...	

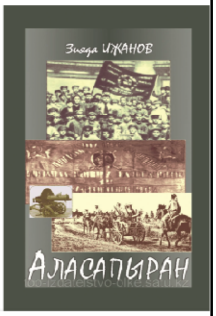
14	Әлібек Асқаров "Өр Алтай, мен қайтейін биігіңді..." (роман және "Алданған ұрпақ" повесі)	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	472бет к/м	05.10.2018	Жазушының бұл шығармаларында қарапайым ауыл тұрғындарының мол портреті жасалған. Олардың бастан кешкен оқиғалары да алуан түрлі әрі қызықты. Шығарма желісі үнемі әдемі әзілмен өріліп отырады. Сол арқылы оқушысын еріксіз езу тартқыза отырып, кейіпкерлердің ішкі трагедиясына үңілдіреді. Кеңес дәуірінде бүтін бір ұрпақтың бойына сіңіп қалған кейбір жағымсыз мінездерден арылуға үндейді. Шығарма ауыл тұрмысын бейнелеуде боямасыз шынайылығымен ерекшеленеді.	
15	Әлібек Асқаров "Қойға шапқан қара аю" хикаяттар	Көркем әдебиет, көсемсөздер	176 бет. к/м	26.11.2015	Бұл кітапшаға көрнекті жазушы Әлібек Асқаровтың өмірде болған оқиғалар негізінде жазылған деректі әңгіме-лері енгізіл-ген. «Боямасыз баяндар» бөлімінде қаламгердің жолжазбалары, қоғамдағы әрқилы құбылыстардан түйген ой-тұжырымдары топтастырылған.	
16	Әнес Сарай Исатай-Махамбет тарихы роман	Көркем әдебиет, көсемсөздер	528 бет. к/м	10.09.2012	Әнес Сарайдың "Исатай-Махамбет тарихы" зерттеу кітабы 1836-1837 жылғы патша өкіметіне қарсы қазақтар бас көтеруінің арғы-бергі тарихы мен кейінгі ұрпаққа тәлім-тәрбиесі жөнінде тереңнен толғам, жүйелі әңгімеленген бірден-бір туынды. Кітаптың оқиғасы қою, тілі жеңіл, оқырманын жайбарақат қалдырмайды.	
17	Әсет Бейсеуовтің 500 ән жинағы нотасымен "Әсеттің әсем әндері" 1-кітап Формат -А4	Музыкалық әдебиеттер	416 бет к/м.	17.09.2015	Халқымыздың ән әлеміне тамаша әндер қалдырған талантты сазгер Әсет Бейсеуовтің шығармалары әнсүйер қауымның жүрегінен ерекше орын алады. «Өлке» баспасынан қайта жаңартылып, толықтырылып шығарылып отырған дарынды композитордың бұл екі томдығы әнсүйер қауымның көңілінен шығары сөзсіз. Кітап музыка мамандары мен әнсүйер барша оқырманға арналған.	
18	Әсет Бейсеуовтің 500 ән жинағы нотасымен "Әсеттің әсем әндері" 2-кітап Формат -А4	Музыкалық әдебиеттер	464 бет к/м.	17.09.2015	Халқымыздың ән әлеміне тамаша әндер қалдырған талантты сазгер Әсет Бейсеуовтің шығармалары әнсүйер қауымның жүрегінен ерекше орын алады. «Өлке» баспасынан қайта жаңартылып, толықтырылып шығарылып отырған дарынды композитордың бұл екі томдығы әнсүйер қауымның көңілінен шығары сөзсіз. Кітап музыка мамандары мен әнсүйер барша оқырманға арналған.	
19	***Әуелбек Қоңыратбаев*** *Әлемдік музыка тарихы*	Музыкалық әдебиеттер	480 бет к/м.	27.12.2009	Әлемдік музыканың қыр-сырымен, бағыт-бағдарымен таныстыратын бұл кітапта аты әйгілі музыка майталмандарының өмірі мен шығармашылығы да қамтылған. Сонымен қатар кітаптың қысқаша танымдық, тәлімдік сипаттары да мол. Кітап музыка зерттеушілеріне, студенттерге, оқушыларға және де қалың көпшілікке арналды.	
20	**Батырлар жыры: "Алпамыс батыр"," Ертарғын батыр"** осы шығармалар жайында зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	160 бет, к/м	08.01.2024	Алпамыс батыр – қазақ эпостық жырларындағы ұлы батырлардың бірі. Ол халқымыздың батырлық рухын, ерлігін, адалдығын және туған жерге деген сүйіспеншілігін бейнелейді. Алпамыс батыр жырында оның жауынгерлік ерліктері, әділдігі және қайсарлығы суреттеледі. Бұл эпос қазақ халқының тарихы мен мәдениетінің маңызды бөлігі болып табылады. Ол арқылы ұрпақтан ұрпаққа батырлық пен ерліктің, адалдық пен әділдіктің маңызы түсіндіріледі. Алпамыс батыр жыры қазақ халқының ұлттық рухын көтеріп, оның құндылықтарын насихаттайды. «Ер Тарғын» – батырлық жыры. Ноғайлы дәуірінің тарихи оқиғаларын бейнелейтін жырдың негізгі идеясы – ерлік пен батырлықты дәріптеу, ел бірлігін сақтау, кіршіксіз махаббат. Жырдың негізгі кейіпкерлері – Тарғын мен Ақжүніс. «Ер Тарғын» жырының композициясы шымыр әрі шебер құрылған. Жырдың тілі өте көркем. Онда классик эпосқа тән белгілер толық сақталған. «Ер Тарғын» жыры башқұрт халқына да жақсы таныс. Қазақ – башқұрт нұсқаларының сюжетінде елеулі айырмашылық байқалмайды. Ерекшелік негізгі кейіпкерлер, оларға берілген бағасы тұсында ғана кездеседі. Жыр сюжеті қазаққа етене жақын.	

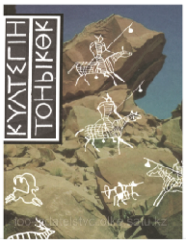
21	**Батырлар жыры: "Қобыланды батыр"," Қамбар батыр"** осы шығармалар жайында зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	208 бет, к/м	08.01.2024	Қобыланды батыр - қазақ халқының қаһармандық жыры. Негізгі мазмұны – шет ел басқыншыларынан елді қорғау, осы жолда асқан ерлік көрсеткен ер азаматтардың батырлық істерін көрсету. Көркемдік биік қасиеттері жағынан дүниежүзі халықтарының белгілі батырлық эпостарының қатарында тұрған классикалық шығарма. Жырдың ең көне түрі бізге жетпеген. “Қобыланды батыр” жырын жырлаған ақын, жырау-жыршылар өзі өмір сүрген дәуір тұрысынан толықтырып, өңдеп, әрлеп отырған. "Қамбар батыр" жыры – халық әдебиетінің ең ескі түрінің бірі – батыр жыры болады. Бұндай жырларында, қай халық болсын, ең алдымен өзінің ерлікті, батырлықты қадірлегендігін көрсетеді. Сондықтан Қобыланды, Қамбар дегендер құр ғана жеке адамдар, жеке батырлар ғана емес. Олар, халықтың бойына біткен ерлік, геройлықтың бір араға жиылып көрсетілген, жиынтық кейпі. Көптің, елдің бойында бар қасиетті бір мүсін арқылы көрсеткен көркем кейіп. Сондай халық қасиетін көрсететін мүсін болғандықтан, бұлардың барлық тұлғасы, қайраты, қимылы да ұлғайтылып көрсетіледі. Жыр ол батырларды көтеріп, ірілетіп жырлайды.	
22	Бейімбет Майлин **(Шұғаның белгісі", "Жалбыр", "Құлпаш", "Даудың басы Дайрабайдың көк сиыры" т.б 23 әңгімелер мен фельетондар, өлеңдер)**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	352 бет. к/м	28.07.2021	«Жасөспірімдер» кітапханасы сериясы бойынша жас оқыр-ман--дарға ұсынылып отырған қазақ әдебиетінің классигі Бейімбет Майлин-нің бұл жинағына 1916 жылғы ұлт азаттық қозғалысын, қазан төңкерісін, 1921-1922 және 1932-1933 жылдардағы елді жай-лаған аштықты, кәмпескелеу, колхоздастыру, елді сауаттандыру сияқты әр дәуірдің замана шындығын, мезгіл мінезін, замандас тұлғасын суреттеген әңгімелері, фельетондары, өлеңдері және сол замандағы әйел--дер теңдігін көтеріп қана қоймай қазақ әйелдерінің мұңын, махаббатын, тазалығын, сұлулығын бір сөзбен айтқанда ішкі психо-логия-сын соны-мен қоса трагедиясын бейне-леген атақты «Шұғаның белгісі» повесі еніп отыр.	
23	**Бердібек Соқпақбаев "Балалық шаққа саяхат" повесі мен "Шал мен бала", "Боранда", "Компас" әңгімелері**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	328 бет. к/м	05.05.2014	Балалар жазушысы Б.Соқпақбаевтың көркем де кестелі шы-ғармаларының бірі «Балалық шаққа саяхат» повесі екендігін оқушы қауым о бастан-ақ білетіндігі анық. «Балалық шаққа саяхатта» отызыншы жылдардағы аштық, жалаңаштық жайлай бастаған ауыл адамдарының ауыр тұрмыс-халі, сол кездегі кетеуі кеткен кебіс, күпі сүйреткен Бектас сынды балалардың ойын, ұйқысы қанбаған, күлкісі кем күндері суреттеледі. Туындының тіл-ойы ойнақыланып келеді де миыққа ащы мысқыл уын ұялатады.	
24	**Бердібек Соқпақбаев "Менің атым Қожа", "Аяжан" повестері және Автордың өмірбаяны мен шығарманы зерттеу**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	224 бет. к/м	22.04.2014	«Жасөспірімдер кітапханасының» кітап сөресінде жазушы Б.Соқпақбаевтың қаламынан туындаған «Менің атым Қожа» повесі. Повесте ерке де есті тентек Қожа, сылдыр жүрісті Сұлтан, момақан Дәулет, жасқаншақ Жантас т.б. кейіпкерлер және де көбелек қуған балдәурен күндер, ақ марқа айдын, ақ жайлау, абыр-сабыр ауыл көрінісі жазушының шұрайлы тіл, шынайы ойымен астасып, көркем кестеленген.	
25	Болат Даулетов "Талғам" өлеңдер жинағы	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	64 бет ж/м	13.04.2022	Балаларға арналған өлеңдер жинағы	
26	**"Біз балдырған баламыз шырқап әнге саламыз". Бүлдіршіндерге арналған әндер мен ойындар топтамасы. Нотасымен. құрастырушылары Нұрғали Нүсіпжанов, Мереке Құлкенов.**	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	208 бет к/м.	02.02.2011	«Біз балдырған баләмыз, шырқап әнге саламыз» атты бұл жинаққа мектеп жасына дейінгі балалардың айтатын ән-жырлары енгізіліп отыр. Жинақты Қазақстанның Халық әртісі, Мемлекеттік сыйлықтың иегері Нұрғали Нүсіпжанов құрастырған. Мұнда балалардың таным-түсінігіне лайық әндер жинақталған. Қазақтың ұлттық саз аспаптарына анықтама берілген. Ұлттық салт-дәстүріміз туралы балаларға түсінікті тілде баяндалған. Ұлттық тәрбие тұрғысынан алғанда, бұл кітаптың мәні де жоғары, маңызыда зор.	
27	**Герольд Бельгер "Қазақ дәптері"**	Көркем әдебиет, көсемсөздер	**240 бет к/м**	15.11.2023	Герольд Карлұлы Бельгер, жазушы, аудармашы, публицист, ұлты неміс, тілі орыс, қазақ және неміс, дүниетанымы, түйсік-түсінігі қазақ десе де шындыққа саяды. Жеті жасынан қазақ ортасында өскен. Мына кітапшада қазақтың тілі, ділі, рухы, табиғи ерекшелігі, әдебиеті сөз болады.	

28	**Герольд Бельгер "Мұнар тау"**	Көркем әдебиет, көсемсөздер	**368 бет. к/м**	26.10.2023	Жазушы, аудармашы, публицист Герольд Бельгер сонау Еділ бойында туғанымен (1934), жеті жасынан қазақ ортасында өсіп, тәрбиеленіп, қазақ орта мектебін бітірген (1953). Сондықтан ол өзін байырғы қазақстандық деп сезінеді, жүрегі "Қазақстан", "қазақ" деп соғады. Ол қазақ тілінің қазақ әдебиеті мен мәдениетінің жанашыры екенін танытқан. Бельгердің қазақ пен неміс тілдерінен орыс тіліне жасаған тәржімелері жүзден саналады, жиырма бес-отыз том құрайды, өзі де отыздан астам кітаптардың авторы. Бірақ осы күнге дейін қазақ тілінде бірде-бір кітабы жарық көрмепті. Оқырманға ұсынылып отырған мына жинаққа оның жолдастары қазақшалаған я өзі қазақша жазған бір топ шығармалары еніп отыр.	
29	Гүлсім Мұқышева "Алтын медаль " повестер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	144 бет. ж/м	31.01.2023	Жасөспірімдерге арналаған повестер	
30	**Ги де Мопассан** "Өмір", "Пьер мен Жан". (романдар) Қазақ тіліне аударған **Әбіш Кекілбайұлы**	Көркем әдебиет, көсемсөздер	432 бет. к.м.	18.03.2019	Ги де Мопассанды «психологиялық прозаның шебері» атандырған шығармасы – «Өмір» романы. Роман оқырманға барон Ле Пертуи де Вонның отбасы туралы баяндайды. Шығарма кейіпкерлері: баронның қызы Жанна, оның қызметшісі Розали, Жаннаның күйеуі Джульен де Ламар, Аббе Пико. Оқиғалар баронның отбасылық сарайында өрбиді. Отбасы ішіндегі түсініспеушіліктер, қиындықтар оқиға барысын шиеленістіре түседі. Шығарманың басты объектісі өмір болғандықтан, жазушы бір отбасының тағдыры арқылы жалпы қоғамды сипаттайды. Ги де Мопассанның 1887 жылы жарық көрген психологиялық романы кіші Жанның отбасылық досынан мұра алған соң қарым-қатынасы бұзылған екі ағайындының оқиғасы баяндалады, бұл үлкен Пьердің анасының адалдығы мен ағасының заңдылығына күмән келтіруіне себеп болады.	
31	Ғабит Мүсірепов "Ананың анасы" Ана туралы новеллалар жинағы	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	96 бет. ж/м	17.05.2022	Бұл кітапқа Қазақстанның халық жазушысы Ғабит Мүсіреповтің ана тақырыбына арналған үш әңгімесі еніп отыр. «Ананың анасы» әңгімесінің негізгі мазмұны – ел арасына кең тараған аңыздан алынған. Мұнда елді шауып, жазықсыз жас қызды зорлап алып бара жатқан батырды қыз анасының сөзбен тоқтатып, жеңгені, сөйтіп, оның қызын жау қолынан азат етуі баяндалған. Шығармада ананың жарық дүние сыйлаған баласына деген махаббаты, содан туындайтын ана бойындағы күш-қуат, ізгілік, адамгершілік қасиеттер бейнеленеді. Ананың құдіреті баяндалады. М. Горькийдің «Адамның анасы» («Рождение человека») және «Өлімді жеңген ана» («Легенда о Тимурлане») деген екі әңгімесін еркін аудара отырып, сәл ықшамдап, кей идеясын өткірлей аша түсіп, кей ойын өзінше, сәл басқаша қорытады. М. Горькийдің «Келді адам өмірге» деген әңгімесіне Ғабит Мүсірепов «Адамның анасы» деп ат қойып, оқырман назарын, шығарманың негізгі салмағын анаға, ананың киелі махаббатына аударады.	
32	Ғабит Мүсірепов "Ұлпан" Ғ.Мүсірепов өмірі мен шығармаларын зерттеу мақалалар	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	272 бет. к/м	14.01.2025	Өзі де сөзі жібек Ғабит ағамыздың әңгіме желісі – жүйке тамырды тап басып, жан дүниені баурап әкетері әу бастан аян. Қолдағы мына кітап соның айғақ айнасы. Кітап бетін толқып ашып-парақтап, толқып ойды сабақтап, толқып қаларыңыз рас-ау. Өйткені, мұнда «Ұлпан» бар. Ұлпан өмірде болған, көңілге толғам, ұлағатты ана. Ұлағатты Ұлпанын ұрпағы ұмытпасын деп «Ұлпанды» ұсы-нып отырмыз. Сонымен, кітап әдібі әсем әңгіме, зерттеу, толғауға да орын берген. Кітап жалпы орта білім беретін мектеп, гимназия, лицейлердің оқушыларына, жоғары оқу орындарына түсетін талапкерлерге, студенттерге, жалпы көпшілік оқырманға арналады.	
34	Евгений Брусиловский Воспоминания	Көркем әдебиет, көсемсөздер	544 бет. к/м	16.02.2022	Произведение Е. Г. Брусиловского является документальной новеллой, чем мемуарным. Язык произведения богат, полон образных описаний. Собственные философские мысли автора о музыке и жизни не оставляют чита-теля равнодушным. Особенно ценна для казахстанцев часть мемуары «Алма-Ата 1933-1969гг.». Потому что тридцатые годы прошлого века были перио-дом казахского искусства, в том числе опер и симфоний казахской музыки, национальных песен и наигрышей. Это был звездный момент для 28-летнего талантливого музыканта, приехавшего из Ленинграда на служебную коман-дировку на два года, и ставшего одним из лидеров формирования музыки ка-захского народа. Важнейшим этапом работы для нас является точное описание трудностей и достижений казахской музыки в тот период становления. Автор с лю-бовью описывает талантливых людей казахской музыки в те трудные вре-мена. Создает художественный образ каждого из них. Он напоминает о ду-ховной жизни человека через художественное изображение деталей жизни. Как точно описывается город Алматы тридцатых годов! Через произведения Брусиловского мы узнаем о жизни и творчестве известных деятелей казахской культуры как Темирбек Жургенов, братья Кудайберген и Ахмет Жубановы, Александр Затаевич, Жумат Шанин, Иса Бай-заков и Амре Кашаубаев, Жамбыл и Дина, знаменитые домбристы Махамбет Бокейханов и Жаппас Каламбаев. Так же классики казахской литера-туры Мухтар Ауезов, Сакен Сейфуллин, Бейимбет Майлин, Илияс Жансугуров, Сабит Муканов, Габит Мусрепов. С небывалой точностью созданы яркие образы театральных талантов Куляша и Курманбека, Калыбека, Елубая, Шары и многих других артистов. Никто иной как Брусиловский не мог описать творчество Куляш Байсеитовой. Его особенный взгляд помогло раскрыть творческую сторону артиста. Описав рождение памятной песни «Гакку», автор не только создал яркие и волнующие картины рождения произведений и песни, но и колоритно описал творческого характера и своеобразного таланта казахских артистов. А рассказ автора 1936 года о Декаде казахского искусства в Москве – золотая страница в истории казахской музыки. Автор захватывает внимание читателя описанием сложной и впечатляющей судьбы себя и своих коллег по казахскому музыкальному искусству без каких-либо искусственных	

35	Евгений Брусиловский Дүйім дүлдүлдер / Естеліктер/	Көркем әдебиет, көсемсөздер	352 бет. к/м	17.02.2021	... Асу-асу белдерден өткен осынау шалқар жол қашан, қалай, неден басталған? Осынау халық тарихында бетегелі белестей көз жауын алып, дүркірей қаулаған, желкектей көктеген беленнің басы-қасында болып, іргелі шаңырағын көтеріскен, уығын қадасқан саңлақтар кімдер? Өркенді де өрелі ел ондай санаулы саңлақ, шандоздарды ешқашан ұмытпай, аялап есте ұстары хақ... ... Евгений Григорьевич Брусиловскийдің қалың-қалың бес дәптерден тұратын, өз қолымен маржандай тізіп, өмірінің соңғы жылдарында жазған «Естеліктері». Қолжазба естелік дәптерлердің соңғы үшеуі түгелдей Қазақстанға арналған. Біз осы Қазақстан кезеңін қамтитын бөлігін қазақ оқырмандарының назарына ұсынып отырмыз.	
36	Есләм Зікібайұлы **"Қас қағым сәт"** таңдамалы өлеңдер жинағы	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	304 бет. к/м	13.01.2025	Ақынның нәзік жанын, сезімін, айтқысы келген ойын оқырманына жеткізіп, ұғындыра алуының өзі бір өнер болса керек. Кейде, біз, қарапайым халық, ақынның мінезін түсінбей жататын кезіміз болады. Сондай сәттерде ақындардың тағдыры, өмірі жайлы өлеңдерін оқып көрген дұрыс болар. Ақын болмысын ерекше сипаттай білген, қуанса да, мұңайса да жырмен жанын емдей білген ақындардың бірі – Есләм Зікібаев.	
37	Ербол Шаймерденұлы "Ақыл-ой антологиясы"	Көркем әдебиет, көсемсөздер	536 бет. к.м.	11.04.2012	Қазақ афористикасының бағзы замандардан бүгінге шейінгі бір пара үлгілерін жинақтаған "Ақыл-ой антологиясы" – мәдениеттанушылар мен әдебиетшілердің, этнографтар мен философтардың, саясатшылардың, жалпы зиялылар мен студент жастардың, далалық өркениет сырларына құштар һәм терең ой мен сұлу сөзге ынтық оқырманның көзайымына айналуға лайық туынды.	
38	Жамбыл Жабаев Өлеңдер, Дастандар, Айтыстар. Жамбылдың өмірі мен шығармашылығы туралы зерртеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	256 бет. к/м	17.08.2021	«Жасөспірімдер кітапханасы» сериясымен оқырманға жол тартқан бұл кітапқа – Жыр алыбы Жамбылдың жырлары, өмірі мен өскен ортасы жайынан мағлұматтар беретін құнды еңбектер енгізілген. Жамбылдың жыр-өлеңі өмірдің өз отынан туындап, өмірдің өзіне өлең болып құйылған бастау. Шыңдықтың шымынан шыңдалып шыққан Жамбылдың айтар ойы айқын, шымыр, шыншыл, шұрайлы, толғақ-толғаулы. Жамбыл жыры жас ұрпақты жасампаздыққа, ерлік істерге, ел мен жерді құрметтеп, сүюге шақырады.	
39	Жүсіпбек Аймауытов "Ақбілек" романы, "Әнші", "Елес" әңгімелері және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	280 бет. к/м	18.10.2019	Жүсіпбек Аймауытовтың бұл жинағына өзі өмір сүрген зама-нындағы әлеуметтік төңкерістер, әйел теңдігі, оның қоғам-дағы орны туралы баяндайтын «Ақбілек» романы мен ел сүйіспен-ші-лі-гіне бөленген өнер адамының өміріндегі қарапайым қасиеттерін бей-нелейтін «Әнші» әңгімесі, сондай-ақ тынымсыз ізденісті мақ-сат тұтқан «Елес» әңгімесі енгізілді. Ж.Аймауытов сол бір аласапыран жылдардағы қазақ ауыл өмірі-нің шындығын, адамдар тағдырындағы өзгерістерді, октябрь революциясының жеңісін, кедейлер мен әйелдердің теңдік алып бақыт жолын тапқанын жүйелі түрде суреттейді. Жазушы халықтың әлеуметтік рухани азаттыққа, жаңа өмірге ұмтылуын кейіпкерлердің тағдыры арқылы, Ақбілек образы ар-қы-лы ұлттық сана-сезімнің ояну процестерін, даму эволюциясын көр-сетеді.	
40	Жүсіпбек Аймауытов "Қартқожа" романы, "Күнікейдің жазығы" повесі, өлеңдері мен М.Горькийден аудармасы және Аймауытовтың өмірі мен шығармаларын зерттеген мақалалар.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	352 бет. к/м	02.06.2020	Жүсіпбек Аймауытов "Қартқожа" романы, "Күнікейдің жазығы" повесі, өлеңдері мен М.Горькийден аудармасы және Аймауытовтың өмірі мен шығармаларын зерттеген мақалалар. Адамның рухани жаңаруы, тазаруы – Жүсіпбек Аймауытовтың шы-ғармаларына тән тақырып. «Қартқожа» романындағы Қартқожаны жазушы бірден озық идея--лы қаһарман етіп жібермей, қоғамдағы теңсіздікті, жоқшылық-ты, әділетсіздікті көріп өскен, өмір талқысына түскен оны сабақ ала отырғызып, біртіндеп көзін ашады. Ел үшін күйген, оқуға, білімге деген құштарлық Қартқожаны біртіндеп саналы күреске бет бұрғы-за-ды. Автордың халықтық ойлары Қартқожа бейнесі арқылы өрбіп, дамиды. Қазақ қызының өз теңдігін қорғаудағы үлкен жеңісін «Күні-кей-дің жазығы» повесі шынайы, тартымды етіп баяндайды. Ха-лық--тың сол кездегі салт-дәстүрлері, жастардың ойын-сауық ұйым-дас-ты-руы, көш, қыз ұзату сияқты тұрмыс-тіршілігі оқырманды кейде күлдіреді, кейде ойға қалдырады... Кітап жалпы орта білім беретін мектеп, гимназия, лицейлердің оқушыларына, жоғары оқу орындарына түсетін талапкерлерге, студенттерге, жалпы көпшілік оқырманға арналады.	

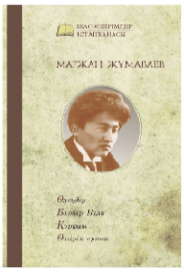
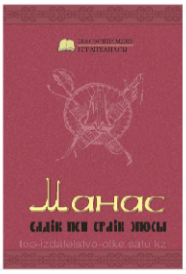
41	Жұбан Молдағалиев Мен – қазақпын, Жыр туралы жыр, Кісен ашқан, Туған жер, Сел поэмалары мен Өлеңдері және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	320 бет. қ/м	12.01.2015	«Жасөспірімдер кітапханасы» қорын КСРО және Қазақстан Рес-публикасы Мемлекеттік сыйлығының иегері, Қазақстанның Халық жазушысы, ақын Жұбан Молдағалиевтың асқақ, отты жырлары мен «Мен – қазақпын», «Туған жер», «Кісен ашқан», «Жыр туралы жыр», «Сел» атты күрделі де терең ойлы поэмалары толықтыра түспек. Жұбан Отан, Ана, туған жер тақырыбын толғана, тебірене жырлаған ақын. Оның жыр-поэмалары еліміздің аса бай тарихын, ұлттық дәстүрі мен биік өнер өресін, өнегелі өмірін, өсіп-өркендеуін өн-бойына өзек еткен. Көрнекті ақынның бұл өлеңдер жинағы жыр сүйер талғампаз оқырман қауымға арналған.	
42	Жұмекен Нәжімеденов "Ақ шағыл" роман және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	432 бет. қ/м	19.10.2016	Жазушы Жұмекен Нәжімеденовтің «Ақ шағыл» рома-нына Ұлы Отан соғысы кезіндегі ауыл өмірі арқау болған. Ел ішінің тыныс тірлігі, адамдардың жеңіс жолындағы жан-қиярлық еңбегі романда шынайы көрінеді.	
43	Жұмекен Нәжімеденов "Даңқ пен дақпырт" роман және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	384 бет. қ/м	30.10.2016	Ж. Нәжімеденовтің бұл романы өнер адамы жайлы сыр толғайды. Табиғатынан шынайы талант, жас композитор Идаят алғашқы әндерінен бастап-ақ ел аузына ілікті. Жақсы өнерімен жан сусындатты. Атақ-даңқы аңызға айналды. Өмірге жаңа аяқ басып, өнер жолына енді түсе бастағанда бірден келген мына даңқтың буы, кім болса да бір кісіге ауыр соғар мына атақ-абыройдың буы, баланы шыр айналдырып, жан-жағына қарауға мұршасын келтірмей иіріміне тартып жүре берді. Жас композитор табиғатынан таза, қарапайым жан болғанымен ендігі сәтте әркімнің қоғамдағы орны, жауапкершілігі деген мәселеге мән беріп, байыбына бара бермейді. Жұртқа өнерімен қымбат жан сол көпке азаматтық пайым, парасатымен де үлгі-өнеге болуы керегіне ой жүгіртпейді. Көбіне жастай келген даңқтың жеңіл қуанышын күйттеп кетеді. Осы бір босаңдықтың өнеріне салқыны тиеді. Тұрмыстан да опық жейді. Автор өнердің үлкен төріне даңқ, мансап, қолпаш, қошемет емес биік парасат, білікті еңбек қана жеткізе ала--ды деген ой түйеді.	
44	Жұмекен Нәжімеденов "Кішкентай" роман, 16 әңгіме және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	448 бет. қ/м	24.10.2016	Жұмекен Нәжімеденовтің «Кішкентай» атты романы бұдан бұрын жарық көрген «Ақ шағыл» романының заңды жалғасы. Кітапта соғыстан кейінгі жылдардың ауыртпа-лы-ғы, ауыл адамдарының қажымас қайраты, ел тірлігі жан-жақты көрінеді.	
45	Жүсіп Баласағұн "Құтты білік" (Түрк тілінен тәржімелеген тіл білімдерінің ғалымы Асқар Егеубай) Ең толық, сауатты тәржімеленген нұсқасы.	Көркем әдебиет, көсемсөздер	640 бет. қ/м	16.11.2006	"Құтты білік" ("Құтадғу біліг") – әлем өркениатынан мәңгілік орын алған ақылман дастан XI ғасырда қазақ жерінде жазылған, түрк тектес халықтардың тұңғыш классикалық шығармасы. Заманында ирандықтар – "Туран шахнамасы", Шын жұрты – "Хандардың әдеп-қағидалары", машындықтар – "Мемлекеттің дәстүрі", күллі шығыс "Өмір зейнеті". "Падишаларға насихат" деп таныған, ал осы кітапты дүниежүзі санасының асыл қазынасына қосқан түрік жұртының өзі "Құтты білік" деп атап, әзіз кітап – ұлылықтың негізі деп білген. Бұл этико-философиялық, парасат пен ақыл-ой сұлулығын крпақтан ұрпаққа мұраға қалдырған еңбекте жар таңдау, бала тәрбиесі, ақыл-білім біліп, тіл ұстар тудан бастап елдік құру, мемлекет түзу, ел басқаруға дейінгі өмірлік, әлеуметтік мәні аса зор мәселелер жырланған. "Құтты білік" қазақ тіліне тұңғыш рет аударылып, 1986 жылы жеке том болып жарияланған еді. 1989 жылы Пекиннің "Ұлттар" баспасы осы қазақша аудармасын араб әрпімен екінші қайтара шығарды... Кітап дастанның зерттеліп-зерделеніп өңделген, түпнұсқасымен тағы бір салыстырып дайындалған үшінші басылымы. Бұл кітап осыдан он ғасыр бұрынғы елдік, халықтық қасиетімізді толық танытатын еңбек.	
46	Зейнолла Қабдолов "Сөз өнері" (оқулық)	оқу құралдары мен әдебиеттер	496 бет. қ/м	24.01.2014	«Сөз өнерінде» әдебиет теориясының, көркем-шығарма пси-хологиясының және жазушы шеберлігінің өзекті мәселелері өзара сабақтастырыла тарихи тұрғыдан жан-жақты байыпталып, бай әрі бағалы деректер негізінде нұсқалы, нәзік һәм терең талданады. Кітап тіл ғылымын зерттеуші маман-ғалымдарға, докторанттар мен магистранттарға, жоғары оқу орындарының студенттеріне арналған	

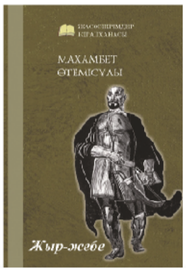
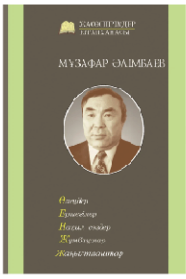
47	Зейнолла Шүкіров "Ғажайып құмыра" (балаларға арналған әңгімелер)	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	136 бет. ж/м	16.10.2023	Балаларға арналған әңгімелер жинағы «Атан жарыстың ақыры», «Ғажайып құмыра», «Құтқару», «Шалбардың шатағы», «Қызыл бәтеңке», «Домбыра», «Шылымқор», «Мылтық», «Сұр кожек», «Әмина мен саз күшік», «Аспаннан бақа жауа ма екен?», «Балапан үйір іздейді», «Жұмыртқа», «Саяхат», «Ақсазан», «Қарғалар мен шағала», «Еркетай», «Арлан туралы аңыз», «Өнербек»	
48	Зияда Ижанов "Аламесек"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	280 бет, к/м	16.11.2016	«Аламесек» кітабына Сырдария облысының Перовск уезіне (Қызылорда облысы) және Аламесек болысына (ауданына) байланысты орыс тілінде мұрағат құжаттары (1853-1932 жылдар), «Ақ жол», «Еңбекші қазақ», «Бірлік туы» және «Сыр бойы» газеттерінен мақалалар енген. Кітап тарихшылар, аспиранттар, студенттер мен жалпы оқырман қауымға арналған. В книге «Аламесек» представлены архивные документы по истории Перовского уезда Сырдарьинской области (Кзылординская область) и Аламесекской волости (района) с 1853 по1932 годы, статьи из газет «Ақ жол», «Еңбекші қазақ», «Бірлік туы» и «Сыр бойы». Книга рассчитана на историков, аспирантов, студентов, а также на широкий круг читателей.	
49	Зияда Ижанов "Асыл қазына"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	352 бет, к/м	10.11.2016	Зияда Ижановтың «Асыл қазына» кітабына Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік мұрағаты құжаттарының негізінде жазылған қолжазбаларымен қатар әр жылдарда жарық көрген мақалалары, араб әрпінен аударылған мұрағат құжаттары мен көшірмелері, сұхбаты берілген. Бұл кітапқа енген Жәңгір хан, Ыбырай Алтынсарин, Абай, т.б. тарихи тұлғалардың өмірінен, Қазан төңкерісіне дейін және Кеңес үкіметінің алғашқы орнаған кезіндегі елімізде шығып тұрған бірқатар газет пен журналдардан, «Исатай батыр» драмасы, әліпби жайында бағалы мағлұматтар береді. «Асыл қазына» кітабы елдің рухани қажетін өтейді деген ойдамыз.	
50	Зияда Ижанов "Мангышлак"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	344 бет, к/м	07.11.2016	В сборнике представлены архивные документы из Центрального государственного архива Республики Казахстан по истории Мангышлака с 1847 по 1920 годы. Книга рассчитана на ученых-историков, аспирантов, студентов, а также на широкий круг читателей, интересующихся историей Казахстана и Мангистауского региона в частности.	
51	Зияда Ижанов "Ащы сабақтар"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	240 бет, к/м	02.11.2016	Зияда Ижановтың «Ащы сабақтар» кітабы Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік мұрағаты мен Маңғыстау облыстық мемлекеттік мұрағатындағы құжаттарға сүйеніп жазылған еңбек. Кітап екі бөлімнен тұрады: I бөлімінде – Адай уезінде (округінде) 1926-1930 жылдары ұйымдастырылған «Қосшы» одағының тарихынан әңгіме қозғайды. «Қосшы» одағының жұмысын баяндау арқылы сол кездегі өмірді бар шындығымен ашып көрсетеді. II бөлімде – Маңғыстау өңірінде өткен тарихи оқиғалар мен оның тарихи тұлғалары туралы жазылған мақалалар мен қолжазбалар берілген. Кітап тарихшылар, өлкетанушылар, студенттер мен жалпы оқырман қауымға арналған.	
52	Зияда Ижанов "Жаралы жылдар"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	360 бет, к/м	20.10.2016	Зияда Ижановтың «Жаралы жылдар» кітабына Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік мұрағаты құжаттарына негізделіп жазылған мақалалар, араб әрпінен аударылған естеліктер, құжаттардың көшірмелері берілген. Бұл кітапқа XX ғасырдың басындағы 1916 жылғы ұлт-азаттық көтеріліс, 1928 жылғы кәмпеске мен жазықсыз қуғынға ұшыраған жастар, 1921-1922, 1932-1933 жылдардағы ашаршылық, 1937-1938 жылдардағы саяси қуғын-сүргінге ұшыраған ұлт зиялылары, 1941-1945 жылдардағы соғыс туралы қайғылы оқиғалар сипатталған. Кітап тарихшылар, студенттер мен жалпы оқырман қауымға арналған.	

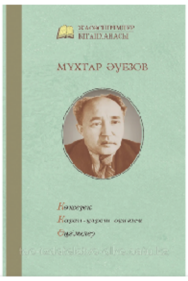
53	Зияда Ижанов "Тургайская область"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	216 бет, к/м	08.01.2019	В книге «Тургайская область» представлены архивные документы из Центрального государственного архива Республики Казахстан по истории Тургайской области. Книга рассчитана на ученых-историков, аспирантов, студентов, а также на широкий круг читателей, интересующихся историей Казахстана.	
54	Зияда Ижанов "Аласапыран"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	352 бет, к/м	13.03.2017	«Аласапыран» кітабы екі бөлімнен тұрады: 1. «1916 жыл». Кітаптың бірінші бөлімінде Зияда Ижановтың мақалалары, 1916 жылғы көтеріліске қатысқандардың естеліктері және көтеріліс болмаған, реквизиция тыныштықпен өткен Маңғыстау уезіне байланысты құжаттар енген. 2. «Бандылар». Кітаптың екінші бөлімінде 1921-1922 жылдары Қазақстан жерінде болған бандыларға қатысты құжаттар берілген. Құжаттар Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік мұрағаты мен ҚР Президентінің мұрағатынан алынған. Кітап тарихшылар, өлкетанушылар, студенттер мен жалпы оқырман қауымға арналған. Книга «Аласапыран» («Смутные времена») состоит из двух частей: 1. «1916 год». В первой части книги даны статьи Зияды Ижанова, воспоминания участников восстания 1916 года и архивные документы по Мангистаускому уезду, где не было восстания и реквизиция прошла спокойно. 2.«Банды». Во вторую часть книги включены документы по бандам действовавшим на территории Казахстана в 1921-1922 годах. В книге использованы документы из Центрального государственного архива Республики Казахстан и архива Президента РК. Книга рассчитана на историков, студентов, а также на широкий круг читателей.	
56	Зияда Ижанов "Асыл мұра"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	344 бет, к/м	02.12.2016	«Асыл мұра» кітабына Қазақстан Республикасы Президенті және Орталық мемлекеттік мұрағаттарынан алынған құжаттар, Зияда Ижановтың «Сана», «Шолпан», «Таң» және басқа газет пен журналдардан араб, латын әріптерінен аудармалары, Жұмат Шанин мен Қажым Басымовтың пьесалары (1923, 1925 жылдар) енген. Кітап тарихшылар, студенттер мен жалпы оқырман қауымға арналған.	
57	Зияда Ижанов "Тобанияз"	Мұрағат құжаттары негізінде құрастырылған тарихи кітаптар	280 бет, к/м	30.11.2016	Зияда Ижановтың «Тобанияз» кітабы Адай уезінің төңкеріс комитетінің бірінші төрағасы Тобанияз Әлниязовқа арналған. Кітапқа Әлниязовтың төңкеріс комитетінің төрағасы кезіндегі, 1922 ж. тұтқындалуы, тергеу құжаттары және 1923-1935 жылдардағы Маңғыстауға байланысты Қазақстан Республикасының Орталық және Президент мұрағаттарынан алынған құжаттар енген. Кітап тарихшыларға, студенттерге, жалпы қауымға арналған. Книга Зияды Ижанова «Тобанияз» посвящена Тобаниязу Альниязову, первому председателю ревкома Адаевского уезда. В книге представлены материалы из архива Президента и Центрального архива Республики Казахстан в период работы Альниязова председателем ревкома, арест 1922 г., следствие, а также документы по истории Мангистау с 1923 по 1935 гг. Книга рассчитана на историков, студентов, на широкий круг читателей.	
58	Кемпірқосақтың түсі қандай. Ауд. Әбіш Кекілбайұлы. Әлемдік өнертануға арналған энциклопедия (түрлі түсті суреттерімен)	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	176 бет. к/м түрлі-түсті суретте	15.03.2018	Балалар! Қолдарыңдағы кітап өзге кітаптарға көп ұқсай қоймайды. Бұл –сөздік. Ол бейнелеу өнеріндегі әр алуан ұғымдардың мән-мағынасын түсіндіреді. Сендер алғашқы қауым суретшілерінің жартасқа салған шығармалары, Ежелгі Грецияның тамаша суретшілері, гравюраның, мозаиканың қалай жасалатындығы, витраж дегеннің не екендігі туралы мағлұмат ала аласыңдар. Кітапта өздерің әлденеше рет естіп жүрген көп қолданылатын терминдер жөнінде ғана айтылады. Бұл өзі сендердің бейнелеу өнерімен таныса бастауларыңның алғашқы қадамы боп табылады. Кітаптың "Кемпірқосақтың түсі қандай" деп аталуы да тегін емес. Өнер дүниесі де Аспандағы кемпірқосақ секілді сан қилы бояу астасқан нұрлы дүние.	
59	Кішкентай шахзада - The little prince" Antoine de Saint Exupéry Антуан де Сент-Экзюпери Ағылшынша-Қазақша тілдерде. (Т.Әлімқұлов аудармасы) түрлі түсті бояуда	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	176 бет. к/м 4 бояулы	27.04.2022	Аударған Тәкен Әлімқұлов Антуан де Сент-Экзюпери «Кішкентай шахзада» бұл ертегіде адамгершілік, достық, өмірге деген құштарлық туралы айтылады. Ағылшын және қазақ тіліндегі басылым.	

60	**Крылов Иван Андреевич** "Басни - Мысалдар" **Абай Құнанбайұлы, Ахмет Байтұрсынұлы, Спандияр Көбеевтердің** аудармасы. (қазақ мектебінде оқитын оқушыларға орыс тілін меңгеруге арналған қосымша көркем әдебиет)	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	224 бет. к/м	22.06.2022	Крылов Иван Андреевич "Басни - Мысалдар" Абай Құнанбайұлы, Ахмет Байтұрсынұлы, Спандияр Көбеевтердің аудармасы. (қазақ мектебінде оқитын оқушыларға орыс тілін меңгеруге арналған қосымша көркем әдебиет)	
61	Күлтегін Тоныкөк: Ежелгі түркі рун жазбалары. Әдеби нұсқасын жасаған Қадыр Мырза Әлі Құрастырушы Мереке Құлкенов	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	160 бет. к/м	12.01.2023	Күлтегін Тоныкөк: Ежелгі түрк рун жазбалары Әдеби нұсқасын жасаған Қадыр Мырза Әлі Суретшісі Табылды Мұқат	
62	Қадыр Мырза Әлі Өлеңдер Әндер Ғибратнама және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	480 бет. к/м	28.01.2015	Қадыр Мырза Әлі Өлеңдер Әндер Ғибратнама және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер. Бұл жинаққа қазақтың көрнекті ақыны Қадыр Мырза Әлінің халықтың көкейінен шыққан лири-калық өлеңдері, философиялық терең оймен өрілген жырлары, әнге жазыл-ған мәтіндері мен қысқа-қысқа ғибратнамалық әңгімелері енгізіліп отыр. Ға-жайып ақынның мәңгілік өлмес жырлары жасампаз ұрпағымыздың рухани жандүниесін байытып, таным көкжиегін кеңітетін өмір--шең шығармалар.	
63	Қадыр Мырза Әлі "Күміс қоңырау" /балдырғандарға арналаған өлеңдер жинағы/	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	400 бет. к/м	21.10.2020	Қазақ поэзиясының мазмұндық, поэтикалық тұр-ғыдан өркендеп өсуіне өлшеусіз үлес қосқан дара дарын алғашқы жырларын балаларға арнап жазға-нын білеміз. Содан бері Қадыр Мырза Әлі балаларға өлең арнауды бір сәт ұмытқан емес. Ол балалар поэзиясының барлық жанрына қалам тербеп – кере-мет табиғат лирикаларын, мысалдар мен ертегілер-ді, жұмбақтар мен жаңылтпаштарды, поэмалар мен балладаларды дүниеге әкелді.	
64	Қадыр Мырза Әлі "Иірім"	Көркем әдебиет, көсемсөздер	496 бет. к/м	03.02.2021	... Әлқисса, бұл бағыттағы әңгімелер мұнымен шектел-мейді. Өмір жолында маған оң қабақ танытқан, аузыма су тамызып, жылы сөзімен жұбатқан, жүрек шуағымен жылытқан жайсаң жандар жөнінде әлі талай сыр шертпек ойым бар. Ондай ойларым болмаса мен бұл кітапты жазбай-ақ қойған болар едім...	
65	Қадыр Мырза Әлі "Жазмыш" қасірет кітабы	Көркем әдебиет, көсемсөздер	392 бет. к/м	05.01.2021	Дүниенің ең басты жұмбағы – адам. Адамдар дүниенің бәрін түсіндіргенмен, өздерін өздері әлі де болса түсіндіре алған жоқ. Әу баста қандай жұмбақ болсақ, қазір де сол жұмбақ қалпындамыз. Ал өнер адамдары, дарын иелері, әсіресе ақындар – болмы-сынан бөлек, табиғатынан тылсым, қайта-ланбас құбылыс, уникум. Олар кейде белгілі бір шығарма-ларының белгілі бір сәт--терінде ақырын-ақырын ашылғандай болады. Бірақ ондай сәулелі сәттер көп адамның санасына сыя қой-майды. Ақынның аты-жөні өзгермейді демесек, өзі үнемі өзгеру үстінде, құбылу үстінде, керек десеңіз, өзін-өзі жоққа шығару үстінде, жаңғыру үстінде ғұмыр кешеді. Оның өзі өмір сүруге ұқсамайды. Оның өмірі – бейнет-тену, азап шегу, тіпті у ішу. Ақын-жазушыға байланысты портрет деген сөзді жиі пайда-ланамыз. Сол сөздің өзі, ұғымның өзі ақын аталатын айрықша құбылыстың сексен сегіз қыры түгіл, бір қырының бір белгісін берсе беретін шығар. Бере алмауы да мүмкін. Менің бұл пікіріме біреу келісер, біреу келіспес. Қайткенде де оны айтпасқа болмайды. «Қырық кісі – бір жақ, қыңыр кісі – бір жақ» демекші, алпыс адам – бір жақ, ақын өзі бір жақ. Қысқасы, «Жазмыш» – ақындар және ақындық қасірет туралы дара көзқарас. Бұл мәселеге мұм-кін-дігінше тереңдеп бару, түсініп бағу.	
66	Қадыр Мырза Әлі Ғажайып ғалам /Өлеңдер, жаңылтпаштар, жұмбақтар, санамақтар/	Мен де оқимын Балаларға арналған әдебиеттер	72 бет. ж/м	11.02.2021	Балаларға арналған өлеңдер, жаңылтпаштар, жұмбақтар, санамақтар.	

67	Қадыр Мырза Әлі "Балшықұлы Балшықбай" бастауыш сынып оқушыларына арналған ертегілер	Мен де оқимын Балаларға арналған әдебиеттер	104 бет. ж/м	04.11.2020	"Балшықұлы Балшықбай" деген атпен құрастырылған бұл кітап 1-сынып оқушыларына әліппе кезеңінен кейін оқуға арналады. Жинақ балалардың өз бетінше оқуын жат-тық-тыруға, оқуға деген қызығушылығын арттыруға, оқу техникасын дамытуға қажетті көмекші құрал болып табылады.	
68	Қазақ мақал, мәтелдерінің антологиясы Құрастырушы Мереке Құлкенов 7700 мақал-мәтел топтастырылған. Мақал-мәтел туралы зерттеуімен	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	496 бет. к/м	16.09.2021	Қазақ мақал, мәтелдерінің антологиясы Құрастырушы Мереке Құлкенов 7700 мақал-мәтел топтастырылған. Мақал-мәтел туралы зерттеуімен «Жасөспірімдер кітапханасы» сериясымен шығарылып отырған қолыңыздағы «Қазақ мақал, мәтелдерінің антологиясына» оқушысын гуманистік қасиетке, ұлттық этикаға, қазақы болмысқа тәрбиелейтін ұлттық философия мен мәдениетіміздің айқын айғағы болған қазақтың мақал, мәтелдері топтастырылды. Кітап жастар мен жасөспірімдерге, студенттерге арналған.	
69	**Қаныш аға осындай еді... (Халқымыздың маңдайына біткен ұлы тұлғасы – Қаныш Имантайұлы Сәтбаевтың өнегелі өмірі туралы естелік әңгіме) Авт. Қалмұқан Исабаев**	**Көркем әдебиет, көсемсөздер**	**256 бет к/м**	02.05.2024	Бұл кітапта әйгілі академиктің қалың оқырман қауым көп біле бермейтін адамдық, азаматтық тұлғасы бейнеленген.	
70	**Қаһарман батырлар мен ғұлама билер құраст. Берік Қорқытов (мектеп оқушыларына арналған)**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	**512 бет. к/м**	08.04.2019	Көрнекті қаламгер, шынайы шежіреші Берік Қорқытовтың "Қаһарман батырлар мен ғұлама билер" атты кітабының таным-дық-тәрбиелік мәні мол. Оқырмандардың сұранысына орай толықтырылып, түзетіліп қайта басылып отырған бұл кітап, қалың көпшіліктің назарын аударады деген үміттеміз.	
71	**Қасым Аманжолов** "Домбырамда бір күй бар…" поэмалары мен өлеңдері, әндері және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	**352 бет. к/м**	30.03.2023	Қасым Аманжолов "Домбырамда бір күй бар…" поэмалары мен өлеңдері, әндері және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер. «Жасөспірімдер кітапханасы» сериясымен шығарылып отырған бұл кітап төрт бөлімнен тұрады. Бірінші бөлімге ақынның өлеңдері, екінші бөлімге әндері, үшінші бөлімге поэмалары, төртінші бөлім ақынның шығармасына зерттеулер мен ақын туралы естеліктер енгізілді.	
72	**Қасымхан Бегманов** "Халқы мықтының – салты мықты" (Этнографпен әңгіме)	Көркем әдебиет, көсемсөздер	480 бет. к/м	15.10.2010	Бұл кітаптан халқымыздың ұмыт бола бастаған салт-дәстүрі, әдет-ғұрпы, арғы-бергі тарихы, көне мәдениеті, ескі сөздері, ұлттық киімі, тағамы, төрт түлік малы, ырымдары мен тыйымдары, жорамалдары, саятшылық дәстүрі, қазақ күнтізбесі, түс жоруы, жыл қайыруы, жеті ата жолы, жеті қазынасы, қазақ өлшемдері, бүгіні мен келешегі және аса көрнекті этнограф, зерттеуші ғалым Жағда Бабалықұлының өмір жолына қатысты бұрын еш жерде жарияланбаған тың деректер мен абыздың әлі күнге дейін елге белгісіз, баспасөз бетінде бұрын-соңды жарияланбаған қырларын оқи аласыздар. Шетелдерден елімізге келіп жатқан күнделікті халық тұтынатын әртүрлі тағам, тәтті сулар мен сағыздардың, басқа да түрлі заттардың адам денсаулығына тигізетін зияны туралы да айтылады. Кітаптың ерекшелігі – сыр-сұхбат арқылы нақты деректер мен қазақ халқының сан алуан салт-дәстүріне, әдет-ғұрпына құрылуында. Кітап ұлттық салт-дәстүрді, әдет-ғұрыптарымызды, тарихымызды, тілді зерттеушілерге, этнографтарға, тарихшыларға және көпшілік оқырманға арналған.	
73	Қозы Көрпеш-Баян сұлу (лиро-эпостық жыр) Мұхтар Әуезов жариялаған әдеби нұсқасы талдауымен.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	120 бет. ж/м	17.06.2019	«Қозы Көрпеш - Баян сұлу» поэмасының негізгі идеялық-мазмұны сол дәуірдегі жастардың сүйіп қосылуын арман еткен тілек-мүдделерді қамтиды. Әуелде поэманың идеялық бір сабағы жесір дауымен байланысты болғанға ұқсайды. «Жесір ерден кетсе де елден кетпейді» деген пікірді де сабақтастырған. Кейін ол жақтары көмескіленіп, сүйіспеншілік мәселесі негізгі орын алып, оқиға тек сол тақырыптың айналасына ғана шоғырланып, басқа жайттар тек соны дәлелдеуге жарарлық дәрежеде қалған. Поэманы оқыған адамның мақсаттарына жете алмай, өмірден арманда өткен екі жасты аяйтыны да, олардың қосылуына көлденең тұрған Қарабай мен Қодарға қарғыс айтатындығы да сондықтан. Жырда айтыс, тұрмыс-салт жырлары: естірту, жоқтау, қоштасу, т.б. кеңінен қолданылады. Сыбанбай, Бекбау, Жанақ, Шөже, т.б. ақындар әр кезде дастан оқиғасын өздерінше жырлаған.	

74	Лиро-эпостық жырлар: **"ЕҢЛІК- КЕБЕК"," ЛӘЙЛІ - МӘЖНҮН"** осы шығармалар жайында зерттеулер авторы Шәкәрім Құдайбердіұлы	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	120 бет. к/м	25.01.2025	Бұл әңгіме – 1780 жылы шамасында осы Шыңғыс тауында Матай мен Тобықты арасында болған іс. Шариғатта әкесінің атастырғаны жас қызға неке есепті десе де, өзге дүниелік пайдасын ойламай, жалғыз ғана қызының қамын ойлап берер дегені. Әйтпесе «жас баланы сатып, пайдаланып, кем-кетікке беріп обалына қал» демейді. Мен соны ойлап, Еңлік-Кебекті соншалық жазалы демеймін.	
75	Лиро-эпостық жырлар: "**Қыз Жібек"," Айман-Шолпан**" осы шығармалар жайында зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	112 бет. к/м	08.01.2024	Көпшілікке таныс болған "Қыз жібек" жыры екі бөлімнен құралған.Біріншісінде Төлеген мен Жібек жайы суреттеледі. Жыр әңгімесі Төлегеннің өлімімен аяқталады. Екінші бөлімі Сансызбайға арналады да, оның істерін суреттейді. Жырдың алғашқы бөлімінің негізгі ойы – жастардың бас еркі болуынкөксегендіктен шығады. ескі мен жаңаның тартысын бейнелейді. Екінші бөлімінде, яғни жырдың халықтық сипаты жоқ бөлімінде,ескі әдет-ғұрып салтты дәріптеушілік көзқарасы беріледі, соны дәріптеп негізгі заң деп қараушылық баяндалады.	
76	Лиро-эпостық жырлар: **ҚОЗЫ КӨРПЕШ, БАЯН СҰЛУ"** осы шығармалар жайында зерттеулер Мұхтар Әуезов жариялаған әдеби нұсқасы талдауымен.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	128 бет. к/м	25.01.2025	«Қозы Көрпеш - Баян сұлу» поэмасының негізгі идеялық-мазмұны сол дәуірдегі жастардың сүйіп қосылуын арман еткен тілек-мүдделерді қамтиды. Әуелде поэманың идеялық бір сабағы жесір дауымен байланысты болғанға ұқсайды. «Жесір ерден кетсе де, елден кетпейді» деген пікірді де сабақтастырған. Кейін ол жақтары көмескіленіп, сүйіспеншілік мәселесі негізгі орын алып, оқиға тек сол тақырыптың айналасына ғана шоғырланып, басқа жайттар тек соны дәлелдеуге жарарлық дәрежеде қалған. Поэманы оқыған адамның мақсаттарына жете алмай, өмірден арманда өткен екі жасты аяйтыны да, олардың қосылуына көлденең тұрған Қарабай мен Қодарға қарғыс айтатындығы да сондықтан. Жырда айтыс, тұрмыс-салт жырлары: естірту, жоқтау, қоштасу, т.б. кеңінен қолданылады. Сыбанбай, Бекбау, Жанақ, Шөже, т.б. ақындар әр кезде дастан оқиғасын өздерінше жырлаған.	
77	**Логикалық (сұрақтар,есептер,ойындар мен құрастымалар шешуі мен жауабы қоса берілген.) авт. Рамазан Омаров**	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	**320 бет. к/м**	01.03.2017	Бұл жинақта отызға жуық логикалық кітаптардағы қызықты есептер, ойындар және құрастырмалардың көпшілікке түсінікті бөлігі таңдалып алынған. Бірнеше ғасыр бұрынғы жазбалардан табылған есептерден бастап соңғы кезде пайда болған құрастырмаларға дейін берілген. Логикалық есептердің көпшілігі жас талғамайды, мағынасы қарапайым және белгілі бір білімді қажет етпейді. Сонымен қатар барлық жастағыларға қызықты ойындар мен құрастырмалар жинақталған. Негізгі жаттығулар ауызша және мектеп бағдарламасында үйрететін стандартты әдістерден тыс жолдармен орындалады. Кітап кез келген жастағы адамдар үшін арналған. Логикалық білімді жетілдіруге немесе бос уақытта ми гимнастикасымен айналысу үшін өте пайдалы.	
78	Мақал-мәтелдер жинағы "Атадан өсиет, Анадан қасиет" (қазақтың 7777 мақал-мәтелі), Жәрдем Кейкін	Мектеп, Колледж және Жоғарғы оқу орындарына арналған оқу құралдары мен әдебиеттер	448 бет. к/м	28.11.2013	Бұл кітапта қазақтың 7777 мақал-мәтелі жинақталған. Басқа мақал-мәтел жинақтарынан бұл жинақтың ерекшелігі, ерте заманнан келе жатқан, бірақ бұрын соңды қолданысқа түспеген тың мақал-мәтелдер легі топтастырылған. Оқырман қауым өздерінің сөздік қорын жаңа дүниелермен толықтыра отырып, өшпес өсиет, мол тәлім-тәрбие алары сөзсіз.	
80	**Мағжан Жұмабаев** "Батыр Баян", "Өтірік ертек", "Жүсіп хан", "Қойлыбайдың қобызы", "Тоқсанның тобы", "Қорқыт" поэмалары мен "Мен Жастарға сенемін"өлеңдері және Жазушының өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	384 бет. к/м	25.08.2021	Мұқабасы тозса да, мазмұны тозбас бұл кітапқа қазақ әдебиетінің көрнекті өкілі, сыршыл ақын Мағжан Жұмабаевтың өлеңдері мен поэмалары еніп отыр. Иіні ерен, иірімі терең өткелек өмірдің өзек өртер кермек жас мұңы да, терең ой сыры да ақын өлеңдерінің өзегі мен өр-не-гі-не айналған. Кітап қазақтың қара өлеңін қадірлей білетін қалың жұрт-шылыққа арналған.	
81	**Манас**" Елдік пен Ерлік эпосының прозаға аударылған нұсқасы. Қырғыз тілінен ауд. М.Шаханов пен Р. Отарбаев	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	368 бет. к/м	20.11.2014	"Манас" Елдік пен Ерлік эпосының прозаға аударылған нұсқасы. Қырғыз тілінен ауд. М.Шаханов пен Р. Отарбаев Көлемі жағынан әлемдік фольклорда теңдесі жоқ «Манас» қырғыз халқының ұлы шығармасы. Эпостағы Манас бейнесі – жат елдің зорлық-зомбылығына ұшыра-ған аз халықтардың ел-дігі мен ерлігінің, бостандық үшін күресінің символы іспет-тес. Бұл – жалпы көлемі он сегіз томнан тұратын ұлы дастанның қара сөзге түсірілген нұсқасы. Қырғыз тілін-дегі ол нұсқаның ав-торы – Кеңес Жүсіпов. Кітап қалың оқырман қауымға, жоғары және ар-наулы орта білім беру орындарының оқушылары мен студенттеріне, мектеп оқушыларына арналған.	

82	Махамбет “**Жыр-жебе**” өлеңдері және Махамбеттің өмірі мен шығармалары туралы зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	128 бет. к/м	08.01.2024	Бұл топтамаға «Азамат, сені сақтадым, бір күніме керек деп» жырлаған қазақтың атақты жырауы, күрескер, дауылпаз, баһадүр ақын Махамбет Өтемісұлының рухани мұрасы негізінен толықтай енгізілген. Жас ұрпақты елін, жерін, Отанын сүюге, ерлік пен елдікке баулуға, бір сөзбен айтқанда патриоттық рухқа жетелейтін бұл жыр топтамасы жас оқырмандарға арналады.	
83	Махамбет “**Жыр-жебе**” өлеңдері және Махамбеттің өмірі мен шығармалары туралы зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	128 бет. ж/м	21.02.2020	Бұл топтамаға «Азамат, сені сақтадым, бір күніме керек деп» жырлаған қазақтың атақты жырауы, күрескер, дауылпаз, баһадүр ақын Махамбет Өтемісұлының рухани мұрасы негізінен толықтай енгізілген. Жас ұрпақты елін, жерін, Отанын сүюге, ерлік пен елдікке баулуға, бір сөзбен айтқанда патриоттық рухқа жетелейтін бұл жыр топтамасы жас оқырмандарға арналады.	
84	Мәлік Ғабдуллин "Қазақ халқының ауыз әдебиеті"	Ауыз әдебиетін зерттеу	456 бет, катты мұқ.	01.04.2013	М.Ғабдуллиннің «Қазақ халқының ауыз әдебиеті» атты кітабы 1958, 1964, 1974 жылдары жарық көрген еді. Жазушының содан беріде өз құндылығын жоймаған осы еңбегін ой елегінен өткізіп, ел игілігіне жаратсақ деген ниетпен тағы да оқырман назарына ұсынып отырмыз. Жалпы, кітаптың бұрынғы қалпын сақтап, барынша, бүгінгі өскелең ұрпақтың талап-талғамына сай әзірлеуге тырыстық. Кітап ертедегі қазақ ауыз әдебиеті жайында ой қозғайды. Кітап жалпы орта білім беретін мектеп, гимназия, лицейлердің оқушыларына, жоғары оқу орындарына түсетін талапкерлерге, студенттерге, жалпы көпшілік оқырманға арналады.	
85	Мәшһүр-Жүсіп Көпейұлы Өлеңдер, Бата үлгілері, Мақал-мәтелдер, Ертегілер, Аңыз-әңгімелер және Мәшһүр Жүсіптің өмірбаяны мен шығармалары туралы зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	336 бет. к/м	07.11.2014	Тұғыры тас, тұлыбы тоң қос ғасыр (XIX-XXғғ.) куәсі Мәшһүр-Жүсіп Көпейұлы – қазақтың біртуар төл перзенті. Ол – ақын, ағартушы, тарихшы, фольклоршы. Сол себепті де «Жасөспірімдер кітапханасы» сериясы аясын-да шығарылып отырған бұл кітапқа Мәшһүр-Жүсіп Көпейұлы-ның өзіндік өрнегі мол өзекжарды өлеңдері, мысалдары және ел ішінен жиыстырған аңыз-әңгімелері, ертегілері, мақал-мә-телдері, баталы сөздері мен қазақтың хан, би, шешен, батырла-ры тарапынан айтылған тарихи ой түйіндері еніп отыр. Сондай-ақ, бұл кітап ақынның әулие-көріпкелді-лік қа-си-еттері жөнінен де сыр шертеді.	
86	Мереке Құлкенов Гүлсім Мұқышева **"Қуанышты көктем" бастауыш мектеп жасындағы балаларға арналған** әңгімелер жинағы	"Бастауыш мектеп жасындағы балалар шығармалары	64 бет. ж/м	25.06..2025	Бастауыш мектеп жасындағы балаларға арналған әңгімелер жинағы Мереке Құлкенов «Дәптерлер де жылайды екен ғой (ертегі)», «Күрес» (әңгіме), «Көршінің баласы (әңгіме)» Гүлсім Мұқышева «Қуанышты көктем», «Көбелек қар жауған күн»	
87	**Мереке Құлкенов "Шаттық" повестер мен әңгімелер**	БАЛАЛАР ӘЛЕМІ	208 бет к/м	28.02.2023	Балаларға арналған повестер мен әңгімелер «Шаттық (повесть)», «Қанжардағы жазулар (повесть)», «Көршінің баласы (әңгіме)», «Дәптерлер де жылайды екен ғой (ертегі)», «Күрес (әңгіме)»	
88	Мұзафар Әлімбаев Өлеңдер,Ертегілер, Нақыл сөздер, Жұмбақтар, Жаңылтпаштар Жазушының өмірі мен шығармалары туралы зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	256 бет. к/м	13.10.2014	Қазақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлы-ғы-ның иегері, Халық жазушысы, ақын Мұзафар Әлімбаевтың бұл кітабына баланың ой-өрісін өрістетіп, қабілет-қарымын қалыптастыратын өлеңдер мен тақпақтар, нақыл сөздер, жұмбақтар, жаңылтпаштар, ертегілер, мысалдар еніп отыр. Кітап жалпы білім беретін мектеп, лицей, гимназия оқушыларына, мұғалімдер мен тәрбиешілерге және жалпы көпшілік оқырманға арналады.	

89	Мұхтар Әуезов "Жетім", "Қорғансыздың күні" сияқты 13 әңгімесі мен "Көксерек", "Қараш-Қараш оқиғасы" повестері және Жазушының өмірі мен шығармалары туралы зерттеулер	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	384 бет. к/м	31.01.2014	«Жасөспірімдер кітапханасы» сериясымен шығатын Мұхтар Әуезовтің бұл жинағына байырғы қазақ ауылындағы әлеуметтік теңсіздік, әділетсіздік, озбырлық туралы адамдар арасындағы қым-қиғаш қайшылық, әйел басындағы ауыр хал, айықпас мұң, қайғы хақында жазылған шығармалары енгізілді. Өгейлік, өктемдік құрбаны болған қорғансыздар тағдыры бейнеленетін «Көксерек», «Қараш-қараш оқиғасы», «Қорғансыздың күні», «Оқыған азамат», «Қыр суреттері», «Қыр әңгімелері», «Үйлену», «Сөніп-жану», «Кім кінәлі?», «Ескілік көлеңкесінде», «Жетім», «Барымта», «Кінәмшіл бойжеткен», «Жуандық», «Үш күн» деген әң-гімелердің тақырыбы ортақ, сюжеті желілес. Осынау зәбір көргендер мен жапа шеккендер қанаушылар қиянатына қанша ашынғанмен оларға қарсы бел шешіп күресе алмайды; ба кейіпкердің бәрі дерлік өз қарсыластарымен батыл тіктесе алмай, көбіне құлап түседі, өздерін құрбандыққа береді...	
90	Мұхтар Шаханов "Өркениеттің адасуы"романдарынан үзінді, "Жадагер жады космоформуласы", романынан үзінді, Өлеңдер мен Балладалар, Поэмалар және Жазушының өмірбаяны мен пікірлер.	"Жасөспірімдер кітапханасы" сериясы	480 бет. к/м	20.02.2015	Қазақтың көрнекті ақыны, қоғам қайраткері Мұхтар Шахановтың бұл жинағына ақынның әр жылдарда жазылған өлеңдері мен дастандары, поэмалары енді. Ақынның шығармалары көп салалы, сан алуан тақырыпты қамтиды. Және оның шынайы шабытынан ширығып шыққан өлеңдері жалпақ жұрттың жүрегіне жол тауып жатады. Өлеңді қадыр тұтатын қауым Шаханов поэзиясын неге жақсы көреді? Өйткені өмір бар ол өлеңдерде. Ыстығы мен суығы, кермегі мен тәттісі қым-қуыт араласып, астасып жатқан кәдімгі дүниеауи өмір. Ендеше, ақын поэзиясының ұтымдылығы — ондағы шындық пен шеберліктің шынайы ұштасуында, үн мен ұғымның сұлу үйлесімінде.	
91	Мың бір түн (Жеті томдық ертегі, аңыз, әңгімелер) 1-том	Көркем әдебиет, көсемсөздер	448 бет. к.м.	16.03.2020	Араб, парсы, түрік тіліндегі басылымдарды негізге ала отырып аударған – ҚАЛМАҚАН ӘБДІҚАДЫРОВ Шаһаризаданың саналы ертегілерінің күні бүгінге дейін құпиялары ашылмау себебін 1001 санының өлшеу-сіз де шексіз жоғары математикалық мәнінде жатуында деп саяды. Ал адам баласының биік санасынан туын-дайтын көркемсөздің де құдіреті «Мың бір түн» шығар-масының өн бойынан анық сезіледі. Ақылға, парасатқа, даналыққа, мейірім мен ізгілікке суарылған құдіретті көркемсөз ғана қатыгездікке де, зұлымдыққа да, ашкөздікке де, қараулыққа да қарсы тұрып, әсерлі шығатынын осы бөленбай ғасырлық тарихы бар шығарма дәлелдеп берді. Ғасырдан ғасырға өтіп, адам баласының қолынан түспей, құмарлықпен оқылып, ойландырып-толғанды-рып, тәрбиелеп келе жатқан қасиетті де құдіретті кітап жас ұрпақтың да сүйікті жәдігеріне айналаты-нына шүбә жоқ.	
92	Мың бір түн (Жеті томдық ертегі, аңыз, әңгімелер) 2-том	Көркем әдебиет, көсемсөздер	448 бет. к.м.	16.03.2020	Араб, парсы, түрік тіліндегі басылымдарды негізге ала отырып аударған – ҚАЛМАҚАН ӘБДІҚАДЫРОВ Шаһаризаданың саналы ертегілерінің күні бүгінге дейін құпиялары ашылмау себебін 1001 санының өлшеу-сіз де шексіз жоғары математикалық мәнінде жатуында деп саяды. Ал адам баласының биік санасынан туын-дайтын көркемсөздің де құдіреті «Мың бір түн» шығар-масының өн бойынан анық сезіледі. Ақылға, парасатқа, даналыққа, мейірім мен ізгілікке суарылған құдіретті көркемсөз ғана қатыгездікке де, зұлымдыққа да, ашкөздікке де, қараулыққа да қарсы тұрып, әсерлі шығатынын осы бөленбай ғасырлық тарихы бар шығарма дәлелдеп берді. Ғасырдан ғасырға өтіп, адам баласының қолынан түспей, құмарлықпен оқылып, ойландырып-толғанды-рып, тәрбиелеп келе жатқан қасиетті де құдіретті кітап жас ұрпақтың да сүйікті жәдігеріне айналаты-нына шүбә жоқ.	
93	Мың бір түн (Жеті томдық ертегі, аңыз, әңгімелер) 3-том	Көркем әдебиет, көсемсөздер	432 бет. к.м.	16.03.2020	Араб, парсы, түрік тіліндегі басылымдарды негізге ала отырып аударған – ҚАЛМАҚАН ӘБДІҚАДЫРОВ Шаһаризаданың саналы ертегілерінің күні бүгінге дейін құпиялары ашылмау себебін 1001 санының өлшеу-сіз де шексіз жоғары математикалық мәнінде жатуында деп саяды. Ал адам баласының биік санасынан туын-дайтын көркемсөздің де құдіреті «Мың бір түн» шығар-масының өн бойынан анық сезіледі. Ақылға, парасатқа, даналыққа, мейірім мен ізгілікке суарылған құдіретті көркемсөз ғана қатыгездікке де, зұлымдыққа да, ашкөздікке де, қараулыққа да қарсы тұрып, әсерлі шығатынын осы бөленбай ғасырлық тарихы бар шығарма дәлелдеп берді. Ғасырдан ғасырға өтіп, адам баласының қолынан түспей, құмарлықпен оқылып, ойландырып-толғанды-рып, тәрбиелеп келе жатқан қасиетті де құдіретті кітап жас ұрпақтың да сүйікті жәдігеріне айналаты-нына шүбә жоқ.	
94	Мың бір түн (Жеті томдық ертегі, аңыз, әңгімелер) 4-том	Көркем әдебиет, көсемсөздер	432 бет. к.м.	16.03.2020	Араб, парсы, түрік тіліндегі басылымдарды негізге ала отырып аударған – ҚАЛМАҚАН ӘБДІҚАДЫРОВ Шаһаризаданың саналы ертегілерінің күні бүгінге дейін құпиялары ашылмау себебін 1001 санының өлшеу-сіз де шексіз жоғары математикалық мәнінде жатуында деп саяды. Ал адам баласының биік санасынан туын-дайтын көркемсөздің де құдіреті «Мың бір түн» шығар-масының өн бойынан анық сезіледі. Ақылға, парасатқа, даналыққа, мейірім мен ізгілікке суарылған құдіретті көркемсөз ғана қатыгездікке де, зұлымдыққа да, ашкөздікке де, қараулыққа да қарсы тұрып, әсерлі шығатынын осы бөленбай ғасырлық тарихы бар шығарма дәлелдеп берді. Ғасырдан ғасырға өтіп, адам баласының қолынан түспей, құмарлықпен оқылып, ойландырып-толғанды-рып, тәрбиелеп келе жатқан қасиетті де құдіретті кітап жас ұрпақтың да сүйікті жәдігеріне айналаты-нына шүбә жоқ.	
	Мың бір түн (Жеті томдық ертегі, аңыз, әңгімелер) 5-том	Көркем әдебиет, көсемсөздер	368 бет. к.м.	16.03.2020	Араб, парсы, түрік тіліндегі басылымдарды негізге ала отырып аударған – ҚАЛМАҚАН ӘБДІҚАДЫРОВ Шаһаризаданың саналы ертегілерінің күні бүгінге дейін құпиялары ашылмау себебін 1001 санының өлшеу-сіз де шексіз жоғары математикалық мәнінде жатуында деп саяды. Ал адам баласының биік санасынан туын-дайтын көркемсөздің де құдіреті «Мың бір түн» шығар-масының өн бойынан анық сезіледі. Ақылға, парасатқа, даналыққа, мейірім мен ізгілікке суарылған құдіретті көркемсөз ғана қатыгездікке де, зұлымдыққа да, ашкөздікке де, қараулыққа да қарсы тұрып, әсерлі шығатынын осы бөленбай ғасырлық тарихы бар шығарма дәлелдеп берді. Ғасырдан ғасырға өтіп, адам баласының қолынан түспей, құмарлықпен оқылып, ойландырып-толғанды-рып, тәрбиелеп келе жатқан қасиетті де құдіретті кітап жас ұрпақтың да сүйікті жәдігеріне айналаты-нына шүбә жоқ.	